

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Karena-Nya juga selama penyusunan skripsi ini penulis diberikan petunjuk dan kemudahan. Kedua sholawat dan salam selalu tercurahkan untuk Nabi Muhammad SAW yang membimbing umat manusia menuju zaman terang.

Skripsi berjudul “Kredibilitas Irfan Hakim sebagai Presenter Program Acara Ada Ada Aja terhadap Intensitas Menonton Ibu Rumah Tangga RT 10 RW 10 Petukangan Utara Jakarta Selatan” ini disusun guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) di Jurusan Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul, Jakarta Barat. Selain itu skripsi ini juga bertujuan untuk mengaplikasikan ilmu yang telah didapat selama menempuh pendidikan di jurusan Broadcasting dalam bentuk tulisan ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penulisan skripsi ini mengingat terbatasnya waktu, pengetahuan dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, dengan hati yang tulus dan ikhlas penulis menerima kritik dan saran yang membangun dari pembaca yang nantinya berguna di hari yang akan datang.

Akan tetapi berkat doa dan dorongan serta dukungan semua pihak, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, perkenankanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tidak

terhingga atas segala bantuan serta bimbingan yang telah diberikan selama penulis menyelesaikan tugas akhir ini, kepada pihak-pihak antara lain:

1. Penulis mengucapkan puji syukur kepada Allah S.W.T, Sang Maha Daya yang telah memberikan kesehatan dan kesabaran hingga terselesaikannya tugas akhir ini.
2. Kedua Orangtua yang sangat memperhatikan penulis selama ini. Khususnya kepada Mama tercinta yang setiap waktu bisa mendengarkan keluh kesah penulis selama proses penyusunan tugas akhir berlangsung. Untuk Bapak yang selalu menegur keras penulis untuk bisa semangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Untuk Neneng dan Hans Schneider di Jerman selaku kakak penulis yang selalu memberi semangat dan dukungan materi.
4. Alm. H. Saleh dan Almh. Hj. Munanih selaku kakek dan nenek yang selalu memberikan dukungan semasa hidupnya agar penulis dapat menyelesaikan kuliah dengan baik. Juga Imas Kuraesin dan Dudin Sudrajat selaku kakek dan nenek yang selalu mendoakan penulis.
5. Cecep (Alm.), Novia, Adimur, Hilal, Budi, Aziz, Nurlaila, Fitri, selaku kakak-kakak penulis, terimakasih atas bantuan dan dorongan semangatnya.
6. Untuk adik penulis satu-satunya, Mandu Maharani yang menjadi penyemangat penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi, lulus kuliah, dan bekerja agar kelak dapat memenuhi keinginannya kuliah di luar negeri.
7. Prof. Jan Larsson dan Gunilla, selaku kakek dan nenek angkat penulis di Swedia terimakasih atas hadiah-hadiah dan doa yang diberikan sehingga membangkitkan semangat penulis.

8. Keponakan-keponakan penulis; Vindy, Ellen, Tamara, Alvin, Alvian, Avisia, Ghani, Al, yang selalu dapat menjadi hiburan ketika penat, dan mampu menaikkan *mood* penulis kembali.
9. Bapak Dr. Halomoan Harahap M.Si selaku Dekan Fakultas Komunikasi Universitas Esa Unggul.
10. Bapak Drs. Herry Kuswita, M.Si selaku ketua bidang konsentrasi Broadcasting.
11. Bapak Defri Dahler, SE, MM selaku pembimbing yang mau memberikan waktunya untuk melakukan bimbingan bahkan saat sibuk di kantor sekalipun, telah banyak memberikan bantuan, kritik dan saran, bimbingan dan nasehat yang sangat-sangat berguna hingga terselesaikannya skripsi ini, serta atas kesabarannya selama membimbing peneliti, terima kasih banyak.
12. Alm. Bapak Indrawadi Tamin, terimakasih untuk bekal ilmu yang telah diberikan selama ini, semoga bisa bermanfaat buat kedepannya untuk kami.
13. Bapak Drs. Herry Kuswita, M.Si, dan Bapak Dr. Hidayat Muchtar, M.Si selaku penguji, terima kasih atas waktunya dan pemberian ilmu tambahan yang menyempurnakan tugas akhir penulis.
14. Ketua RT 10 RW 10 Petukangan Utara Jakarta Selatan. Bapak Paidi Winoto telah memberikan kemudahan untuk melakukan penelitian di tempat yang beliau pimpin.
15. Ibu Wanti selaku Sekretaris RT 10, terimakasih atas bantuannya dalam pendataan warga sekitar.

16. Seluruh Dosen FIKOM, terutama dosen Broadcasting yang sudah mengajari penulis ilmu dan pengalamannya di dunia pertelevisian, Pak Ikbal, Pak Herry, Pak Bambang, Pak Defri, Pak Arifin, Mas Ari, Pak Hidayat Muchtar, dan lain-lain.
17. Seluruh Staff dan karyawan Fakultas Ilmu Komunikasi Esa Unggul. Khususnya kepada Mas Agus dan Bu Joan yang selalu memberikan info-info terbaru mengenai tugas akhir terutama waktu sidang yang begitu menegangkan untuk penulis dan mahasiswa lainnya.
18. Untuk seluruh warga RT 10 RW 10 Petukangan Utara Jakarta Selatan, yang telah meluangkan waktunya untuk mengisi kuesioner demi terselesaikannya penelitian ini.
19. Sahabat-sahabat penulis Maya, Nia, Rosalia, Pina, Iftitah, terimakasih atas semangat dan motivasi yang selalu kalian berikan.
20. Teman-teman kuliah Vimala, Fanni, Dedek, Putri, Abigail, Vaya, Cicilia, Rosela, Nova, Frida, Satrio, Refy, Sukardi, Ardian, Adi, Ashri, Diana, terimakasih atas segala bantuan, semangat, dan motivasi dari kalian, yang juga membuat penulis untuk terus menyelesaikan penelitian ini.
21. Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Penulis mengucapkan rasa terimakasih yang tulus.

Akhir kata semoga penelitian ini bermanfaat bagi penulis serta dimengerti oleh para pembaca.

Jakarta, 1 Februari 2016

Elin Safitri